

The Black Room

BIOGRAFIJA

The Black Room je bend oformljen 2014 godine a dvije godine kasnije izdali su debitantski album „In This Town Lies A City“ kojim su na prvu privukli pažnju publike i kritike, a sve odreda afirmativne recenzije potvrdile su kvalitetu i dale im vjetar u leđa za nova stvaranja. Nastupi diljem Hrvatske, Austrije, Mađarske, Srbije i Slovenije, sviranje na najvećim regionalnim festivalima (INmusic, Indirekt) ostavili su poseban trag na reputaciji benda. Uz nastupe na Waves Vienna i Budapest (BUSH) festivalima, jednim od najvećih glazbeno-konferencijskih festivala u Europi nastupaju i kao predgrupa Američkom bendu Wovenhand.

2018 god. uslijedio je EP "After Dark" te singl "Black and Blue" a nakon njega Riječki bend je u Travnju 2022. izdao drugi album pod nazivom "Motel Monaco" opravdavajući još jednom epitet jednog od najperspektivnijih domaćih rock bendova. Uslijedila je turneja po regiji te nominacija za "Rock and Off" izvođača godine. Vrhunska audio produkcija, promišljena vizualna estetika i besprijeorna realizacija već su im osigurali doseg puno dalji od granica Hrvatske. The Black Room postaje dio "Europavox" i "We Move Music" organizacija za promoviranje europske glazbene raznolikosti.

2023 bend izdaje novi singl "Future Memories" koji ujedno i najavljuje istoimeni album. Singl je osvojio nagradu "Ivica Vrkić" za singl godine na 45. Ri-Rock festivalu.

Zvuk utemeljen na garage rocku i new-wavu, uz snažno podsjećanje na brit-rock devedesetih, pogotovo kad je riječ o pjevaču The Black Rooma, Jakovu Kataliniću koji sugestivnim vokalom interpretira njihove sonične priče. Zvuk gitare Lea Ventina upečatljiv je bilo da se radi o samoj atmosferi ili o brzim i snažnim rifovima a ritam sekcija Ivana Ritoše na bubnjevima zaokružuje energiju cijelog benda.